

## CULTURA

## Academia de Historia realizará panel

**SANTO DOMINGO.-** La Academia Dominicana de la Historia celebrará un panel sobre el tema "La Convención Dominico Americana de 1907, situación económica y social y sus efectos", en el que se tocarán aspectos importantes de esta convención que constituyó una de las

causas de la intervención norteamericana del año 1916.

El tema será presentado por los académicos Wenceslao Vega, y Emilio Cordero Michel hoy jueves 3 de mayo a las ocho de la noche en la sede de la Academia, en la calle Mercedes 204, Zona Colonial.

En el panel serán tratados los aspectos jurídicos de la convención, la situación económica y social de la época y los efectos de la convención en la historia dominicana. La actividad está dirigida a investigadores, estudiantes y profesores, así como a todo público.



*Lic. Bartolo de la Cruz Polonia y Doña Bienvenida Ramirez de De la Cruz*

*Celebran Bodas de Oro con profundo amor cristiano y sentido de vida honrada, pura, responsable y tolerante, creando una familia digna que nos llena de nobleza en unión a nuestras hijas, doctora Ana Sixta De la Cruz Ramirez, Lic. Luisa Bienvenida De la Cruz Ramirez, y querida nieta Estephanía.*

## EXPOSICIÓN

## "Los colores de mi tierra", en hermosas obras de arte

**SANTO DOMINGO.-** La exposición: "Los colores de mi tierra", muestra del maestro de la plástica dominicana Julio Susana, será inaugurada hoy a las 7:30 de la noche en la Sala de Arte Ramón Oviedo, de la Secretaría de Estado de Cultura. En esta exposición, el artista presenta 32 piezas realizadas en técnica mixta y óleo sobre el lienzo.

Susana presenta en su actual colección de su última producción artística, piezas relevantes como las tituladas: "Melodía, Conquista, Floristera, Pasión, Bañista, Amores, Regresión, Adoración, Soledad, Mulata, Jugando, La Cosecha, y Música libre, entre otras obras realizadas en mediano y gran formato en las que el reputado artista retorna a los tonos cálidos con gran énfasis en lo tropical y caribeño.

Asimismo, el cromatismo, la sensualidad, el misticismo religioso, la unidad familiar, las bucólicas estampas del campesino dominicano, sus horas de ocio y diversión, como la música el juego de ajedrez, y



Obras como ésta conforman la exposición de Julio Susana.

las alegres visitas a la playa, son elementos que se aglutinan en la propuesta visual de Susana, que hermosea su visión plástica en la que la mujer como siempre se erige en protagonista de su producción artística.

## Comentario

El crítico de arte Cándido Gerón, en su última versión de su obra: "Enciclopedia de las Artes Plásticas Dominicanas", enjuicia la obra de Susana de la siguiente manera: "Las metáforas, salvan el dramatismo de sus piezas. Hay entre ellas

y el espectador, una comunión al márgen de sus motivos, dada su esencia humana y la conciencia nueva que plantea desde el punto de vista de la modernidad y la cultura intelectual de Julio Susana".

Julio Susana nació en La Vega Real el 27 de julio de 1937, graduándose en 1963 en la Escuela Nacional de Bellas Artes, luego fue becado por el Instituto de Cultura Hispánica, para estudiar en la famosa Escuela de Artes de San Fernando de Madrid, donde se especializó en pintura y escultura.